



«Боец, Писатель, Большевик
и Гражданин - Гайдар...»



Аркадий Петрович Гайдар
(Голиков)
(115 лет)

Ждём вас в библиотеке:
ст. Лозновская
ул. Центральная, 32
тел: 47-7-56

«Аркадий Петрович Гайдар, военный человек, один из самых удивительных писателей, которых когда-либо знала история мировой литературы»

Л. Кассиль



Биография

Аркадий Петрович Гайдар – советско-русский детский литератор, участник военных действий. Наиболее известные произведения: «Чук и Гек» (1939), «Тимур и его команда» (1940). Родился 9 (22) января 1904 года в поселке под Льговом, в семье преподавателей. Мать писателя, Н. А. Салькова, являлась дальней родственницей М. Ю. Лермонтова. В 1905 году его родители участвовали в революционном движении. Вскоре они покинули Льгов в связи с назначением отца семейства, П. И. Голикова, на новую должность в Арзамасе. Там они прожили до 1918 года.

Во время Первой мировой войны отец был призван в армию, а сам Аркадий мечтал туда попасть. В 14 лет он уже примкнул к Коммунистической армии и участвовал в Гражданской войне.

Вскоре его зачислили в Красную Армию, где он стал помощником командира. В 1921 году он учился в Высшей стрелковой школе, после чего был назначен командиром стрелкового полка. В возрасте 17 лет он мог смело вести за собой целый полк. Однако в 1924 году он был вынужден покинуть армию из-за развития травматического невроза. Тогда и началась литературная деятельность Аркадия. В 1925 вышла в свет его повесть «В дни поражений и побед», на которую отрицательно среагировали. Вскоре он переехал в Пермь, где публиковался в местной газете. Здесь впервые было опубликовано произведения писателя под псевдонимом Гайдар. Это была проза «Угловой дом» (1925). Точной версии происхождения данного псевдонима нет.

Один за другим стали выходить в свет произведения: «Р.В.С.», «Школа», «Чук и Гек», «Тимур и его команда» и многие другие. В них сквозили героизм во время войны и преданность идеалам.

Некоторые работы писателя были экранизированы и вошли в школьную программу. Именно благодаря его книгам появилось добровольческое движение «тимуровцев».

Во время Великой Отечественной войны Аркадий Гайдар продолжал писать очерки, пребывая в действующей армии. В 1941 году он был пулеметчиком в отряде Горелова. 26 октября того же года он погиб в Каневском районе.



Арзамас. Дом, в котором прошло детство А. Гайдара. Сейчас в доме расположен музей

Произведения

- «Р.В.С.» (1925)
- «Школа» (1930)
- «Четвёртый блиндаж» (1930)
- «Дальние страны» (1932)
- «Военная тайна» (1935)
- «Голубая чашка» (1936)
- «Судьба барабанщика» (1938)
- «Чук и Гек» (1939)
- «Тимур и его команда» (1940)
- «Горячий камень» (1941)